



De toren van de hertog

Hans de Kievith

In dit artikel proberen we vanuit een hernieuwde interpretatie van het archeologisch onderzoek in 1992 naar de Polanenburcht een beter beeld te krijgen van de loop van de stadsmuur aan de noordwestzijde van de middeleeuwse stad. De veronderstelling is nu dat zich onder de torenfundering en zaalmuur van deze burcht een restant bevindt van een uitzonderlijk grote muurtoren met een aanliggend stadsmuur fragment uit de hertogelijke periode (1327-1339) Deze interpretatie werpt een ander licht op de ommuurde stad en op verhouding tussen stad en burcht.

Inleiding

Met de vondst van een deel van de veertiende-eeuwse stadsmuur tijdens rioolwerkzaamheden aan de Oude Vest en het Kloosterplein in 2015 is het tracé van de muur rond het zuidoostelijke gedeelte van de middeleeuwse stadskern nauwkeurig te reconstrueren. Ook de aansluiting met de in 1827 afgebroken Gevangentoren aan de Oude Vest (op het voorplein bij de bibliotheek) is nu in kaart gebracht.

Alleen op het terrein van het Kasteel van Breda blijft de loop van de stadsmuur, in samenhang met door Jan II van Polanen gebouwde burcht, onduidelijk. Deze burcht moet tussen 1350 en 1362 zijn gebouwd. Rond 1332 wordt echter al gestart met de bouw van de stadsmuur. Verondersteld wordt dat het de bouw start in de nabijheid van de oude burcht en snel in oostelijke richting vordert.

Archeologisch onderzoek Polanenburcht 1992

In 1992 werd aan de westzijde van het Kasteel van Breda, tussen de twee achtervleugels een deel van de burcht van Jan II van Polanen opgegraven. Het betrof de resten van de noordwestelijke toren en twee aansluitende zaalruimten. Met deze vondst konden twee zijden van de burcht gelocaliseerd worden.

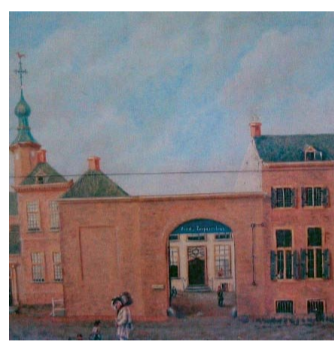
Bij de aanleg van het renaissancepaleis onder graaf Hendrik III werd een deel van de burcht afgebroken. Het laatste restant, de zogenaamde Polantoren werd in pas 1827 afgebroken.

[Lees verder](#)

Nieuws



Visafval afvalput Molenstraat onder de loep



Speuren naar sporen (3) aan de Nieuwstraat



Palmpasenviering op Eikberg in Bavel



Archeologie in de klas, een week vol verwondering



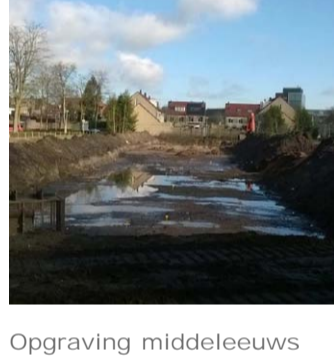
Potstal op hoeve Hoogsteen aan Gageldonkseweg



Sporen ijzertijd en late middeleeuwen in Prinsenbeek



Nassaudag Breda: Een Kijkje in onze archeologische keuken!



Opraving middeleeuws erf in het Heuvelkwartier



Expositie archeologisch onderzoek Molengracht

Agenda

Tweede Pinksterdag / Maandag 16 mei / Nassaudag Breda

Met een gevarieerd programma tussen 12.00 en 17.00 uur wordt op verschillende Nassau-locaties herdacht dat de Nassaus tussen 1403 en 1568 in Breda woonden. Het thema is 'Proef het Verleden'.



Voorjaar / Archeologisch onderzoek Molengracht / Amphia Molengracht

In april is, in het informatiecentrum over de nieuwbouw van het Amphia ziekenhuis, een tentoonstelling ingericht over het archeologisch onderzoek aldaar. Het informatiecentrum in de centrale hal is vrij toegankelijk.

2016 / Zes eeuwen Nassau's en de Grote Kerk / Grote Kerk Breda

Met twee nieuwe mediapresentaties, waarin de Nassaus en Oranje-Nassaus tussen 1403 en 2012 tot leven worden gebracht, wordt hun band met de Grote Kerk belicht. De kerk is de gehele week geopend en gratis toegankelijk.



T/m 12 juni / Rondom het eiland tot aan de koe / Princenhaags Museum

De historie van de Liesbos- en Doelenstraat, een van de oudste straten van Princenhage, in beeld gebracht met bijzondere foto's en documenten uit het heden en verleden. Gratis entree en parkeren

Zondag 3 juli / Wandeling op Landgoed Burgst / Breda

Enkele keren per jaar is het mogelijk Landgoed Burgst te ontdekken onder leiding van gidsen! Het programma bestaat uit ontvangst met koffie/cake, een wandeling van 3 uur en een afsluitende lunch. De kosten zijn slechts 6 euro p.p.

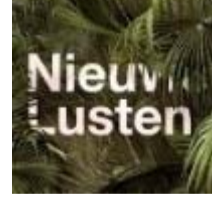


Voorjaar 2016 / Erfgoed Academie Brabant / Diverse cursussen

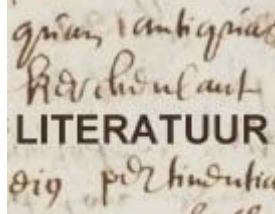
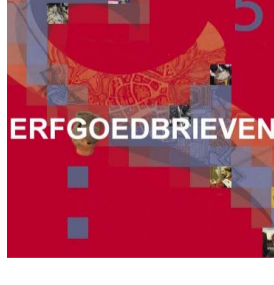
Erfgoed Academie Brabant richt zich op amateurs en professionals die zich o.a. bezighouden met erfgoed, geschiedenis en volkscultuur in Noord-Zich en heeft een ruim cursusaanbod, colleges, workshops en studiemiddagen.

Tot en met 31 december 2016 / Nieuwe Lusten / MOTI Breda

In het kader van Jheronimus Bosch 500-jaar presenteert MOTI de tentoonstelling waar het schilderij Tuin der Lusten centraal staat. MOTI heeft onderzoek gedaan naar de culturele erfenis van Jheronimus Bosch.



Interessante downloads en links



Colofon

De ErfgoedBrief Breda is een uitgave van de gemeente Breda en wordt toegezonden aan bewoners van monumenten in Breda en andere belangstellenden.

Redactie: Hans de Kievith en Gerard Otten / Vormgeving: Maud Jongenelen

Telefoon: 076-5299339 / E-mail: erfgoedbrief@breda.nl

